Colóquio José Craveirinha | Poeta da Reparação Histórica



No âmbito do centenário do nascimento do poeta moçambicano José Craveirinha, este colóquio procura olhar e refletir de

uma forma partilhada o legado de Craveirinha como homem e pensador que pela sua escrita poética, pelo seu olhar de cidadão atento soube desconstruir, mapear, analisar e interpretar com rigor e sagacidade o contexto moçambicano colonial, pós-independência. Acima de tudo, a vida humana no seu contínuo embate entre história, memória e identidade.

Poeta de uma nação em constante devir, Craveirinha fez da sua poesia a ferramenta mestra para com ela mapear ausências, desigualdades, a mágoa, a dor, o luto, e a morte, mas também, a fraternidade, a esperança, o amor, a ternura e o exercício constante pela dignidade da humana.

Teatro Municipal de Vila Real

Coordenação/Organização

Orquídea Ribeiro (CECS; UTAD)

Sheila Khan (CECS, UTAD)

Vitor de Sousa (CECS)

Esser Jorge Silva (CECS, UTAD)

Tânia Machonisse (UEM; UTAD)

Ezra Nhampoca (CEL; UTAD; UEM)

Presencial e Streaming: https://emdireto.utad.pt/

Programa **aqui**