

EL Gringo



"EL GRINGO"

GRUPO DE MISSÃO
DA CULTURA DA UTAD
APRESENTA

TEXTO
ABEL NEVES

DRAMATURGIA E ENCENAÇÃO
RITA DE AZEVEDO

ELENCO
ANA FILIPA MELO
ANA MELIM
MARIA JOÃO PEREIRA
RUBEN ALMEIDA
SÉRGIO RIBEIRO

FIGURINOS E ADEREÇOS
INÉS MARIANA MOITAS

DESIGN DE LUZ E SOM
PEDRO PIRES CABRAL
MÁRCIA MARRÃO

MULTIMÉDIA
PATRÍCIA SILVA

CHARACTERIZAÇÃO E MAQUIAGEM
ANDRÉ FERNANDES

CONTRA REGRA
JOÃO DANTAS

CENÁRIO
JOSÉ SANTOS

utad
UNIVERSIDADE
TERRA DO TRABALHO
CALHOUZINHO

teatro de vila real

Realvitur

aaoutad

Espectáculo criado no âmbito do Grupo de Missão de Cultura da UTAD com o apoio da AAUTAD

SINOPSE:

El Gringo, texto de Abel Neves foi apresentado ao público pela primeira vez em Campo Benfeito no dia 5 de Julho de 1996 pelo

TRSM.

O ponto de partida para este espectáculo foi a premissa de criarmos algo de novo, de acrescentarmos mais um ponto a uma peça, a um espectáculo que consideramos pertinentemente intemporal.

No palco, uma aldeia de uma qualquer serra pacata e tradicional que com a vinda de um turista inglês vê ameaçada a sua história e os seus campos pelo sonho de modernidade. Paralelamente, um casal luta pela sobrevivência do seu amor, agora posto em causa pela chegada do novo homem, o inglês "el gringo".

Local: Festival SET – ESMAE – Sala Negra – Porto

Hora: 21H00