

# “Aula aberta: Fiscalidade do Vinho”



TX 5063

TX 5063

TX 5063

## RESUMO CURRICULAR

Ricardo Oliveira vem de uma família desde sempre ligada às Alfandegas, naquilo que se autodenomina de ‘Família Aduaneira’, que são famílias que por gerações estão ligadas às Alfandegas.

Tirou três Cursos Superiores, em cada uma das áreas onde actua, que permite ter três Cédulas Profissionais: Contabilista Certificado (82568), Economista (14793), Despachante Oficial (0671). É profissional nesta área desde 1997, quando criou a empresa P&RO - Consultoria, que punha na prática esta visão integrada que preconiza para o Comércio Internacional. Essa visão integrada, tem como princípio que num processo de internacionalização, todos os elementos de uma empresa têm de ser incorporados no mesmo, para existir um fluxo conjunto de informação, pois as implicações impactam em todos os seus sectores.

Precisamente por essa visão, desenvolveu várias acções, nomeadamente a criação e leccionamento de disciplinas específicas nesta matéria no Ensino Superior, assim como Formações em diferentes organizações, nomeadamente Ordens Profissionais (OCC, OE, OROC).

A fim de levar estes temas a mais pessoas, fruto de serem pouco abordados, criou o primeiro Canal YouTube Português, dedicado ao Comércio Internacional e matéria Aduaneira; Comércio Global & Direito Aduaneiro

(<https://www.youtube.com/channel/UC3gnbUe eYVtUsGX0hokTmmg>).

Também escreve artigos de opinião e técnicos em diferentes meios, seja em jornais especializados, revistas especializadas, ou mesmo nas redes sociais do Canal YouTube Comércio Global & Direito Aduaneiro.

## Aula Aberta

### Fiscalidade do Vinho

3.MAIO 16H00

Vila Real

Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD)

Auditório B0.01, Edifício do Complexo Laboratorial

Num país de produtores de vinhos, onde historicamente sempre foi muito importante para as Exportações e onde este mesmo produto sempre teve essa tradição, abordar a sua fiscalidade específica é algo fundamental.

Assim, conhecer a tradição nesta tributação, e especificar como funciona em concreto actualmente esta fiscalidade, permitirá criar um conhecimento mais profundo e desenvolver agentes mais esclarecidos neste negócio tão Português, do comércio e produção do Vinho

## Dançar para Inglês ver

Apetece-me falar dele como se fosse um cardápio de vinhos generosos,

Vinificados a partir de castas diversas:

As que mirram na cepa, as que trepam vides,

As que dançam tarantela. As que dançam bolero.

Folclore para inglês ver

Josefa de Maltezinho

In: “Fracturas Expostas”

Edições Húmus, 2022

INSCRIÇÃO GRATUITA

Link de inscrição:

[HTTPS://DOCS.GOOGLE.COM/FORMS/D/E/1FAIPQLSFTRDZCGGTB-1QHESACFQ8DBCVM3MCGT61NQC9FHBL30-U2MQ/VIEWFORMTUSP=SF\\_LINK](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIPQLSFTRDZCGGTB-1QHESACFQ8DBCVM3MCGT61NQC9FHBL30-U2MQ/VIEWFORMTUSP=SF_LINK)

Patrocínio:



TAYLOR'S  
PORT

Organização:

utad

UNIVERSIDADE  
DE TRÁS-OS-MONTES  
& ALTO DOURO



Parceria:



**“Aula aberta: Fiscalidade do Vinho”** com o Dr. Ricardo Oliveira

A decorrer dia **3 de maio**, quarta-feira, **pelas 16h00**, no **Auditório B0.01 do Edifício do Complexo Laboratorial**.

Aberto a toda a Academia e público em geral, mas com **inscrição obrigatória até ao dia 30 de abril**

Inscrições aqui